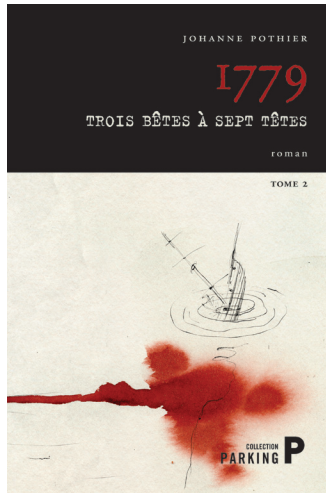


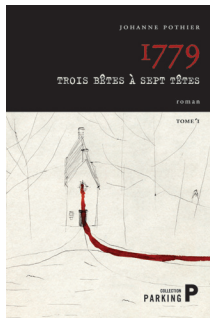
Communiqué de presse



1779 TROIS BÊTES À SEPT TÊTES

de JOHANNE POTHIER

La « Bête » a choisi la date du 21 octobre 1779 pour frapper à nouveau. Vers les sept heures trente du soir, trois barbus et un géant roux font irruption dans la maison des Pottier de la Banlieue des Trois-Rivières, poignard et épée au poing. Dans le premier tome, l'auteure a dressé la table et disposé ça et là, au milieu des quelques hors d'œuvre politiques, des personnages attachants dont le destin, par l'actualité de ses déchirements, parfume toujours le quotidien des Québécois du XXI^e siècle. Roman d'une famille, roman d'un peuple conquis sur papier seulement, le second tome de *1779* précipite le lecteur au cœur de l'action, là où s'entremêlent Canayens, Abénaquis, Métis, Anglais, miliciens, mercenaires allemands... et un curieux petit homme qui tire les ficelles et fait bouger à sa guise les marionnettes qu'il a lui-même mises en scène.



Tome 1 • mai 2009

« C'qui me fait le plus peur, Joseph, c'est qu'y' a des jours, où j'arrive même pus à revoir leu's visages comme' faut dans ma tête... Y' a des détails qui s'meuvent dans ma mémoire, des traits qui s'embrouillent, comme si une brume d'automne les enveloppait dans son cocon, exprès pour m'les faire oublier. »



Photo: Mélanie Bédard

Née à Trois-Rivières 318 ans après sa fondation, **JOHANNE POTHIER** grandit seule au milieu de cinq adultes. Le soir, pour s'endormir, elle raconte des histoires à ses doigts. Sa mère lui fait apprendre la ville, l'anglais, le ballet, le piano, le chant, le violon et lui fait connaître les Ursulines. Son père lui enseigne l'espace, le fleuve, les champs, l'étable, la terre des Pothier. Johanne s'évade au Conservatoire, puis à McGill, puis en Europe, pour donner un droit d'asile à sa délinquance secrète. Revenue au pays en 1979, elle joue du violon et l'enseigne, d'abord au Conservatoire de Chicoutimi, puis à celui de Québec, de Montréal, et finalement de Trois-Rivières.

Collection Parking
TOME II
ISBN : 978-2-923342-33-7
Dimensions : 21 cm x 14 cm
Prix : 24,95 \$
✻ Imprimé au Québec

En librairie le 18 février 2009

« Avec la finale de ce premier tome, *1779 : Trois bêtes à sept têtes* possède les ingrédients d'une palpitante saga tout en étant porté par le souffle d'une authentique démarche historique et littéraire. »

Éric Paquin, *Voix*



leseditionsdelabagnole.com

Canada



Conseil des Arts
du Canada

Société
de développement
des entreprises
culturelles

Québec

Contacts de presse : Mireille Bertrand au 418 828-0481/ mireillebertrand@sympatico.ca
ou Virginie Perron au 450 933-3496/v.perron@videotron.qc.ca